

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "BENEDETTI-TOMMASEO"

c.f. 94050340275 - c.m. VEIS026004

Castello n. 2835 - Cap.30122 VENEZIA Tel.041.5225369 (S. Giustina) - Tel. 041-5225276 (P. Martinengo) e-mail: VEIS026004@istruzione.it PEC: VEIS026004@pec.istruzione.it sito: www.liceobenedettitommaseo.edu.it Codice univoco dell'ufficio: UFG655

Circolare n.60 dell'a.s. 2024-2025

Venezia, 27 settembre 2024

Agli studenti Ai tutores PCTO Ai docenti

Oggetto: iscrizioni al multi-progetto teatrale PCTO "Il Mercante di Venezia".

Sono aperte le iscrizioni al progetto PCTO compartecipato, "Il mercante di Venezia". Il progetto si compone di 4 sotto-progetti diversi, destinati esclusivamente agli studenti del triennio, strettamente collegati tra loro:

- 1. Laboratorio di Recitazione. Gli studenti che si iscrivono a questo progetto e che vengono accettati, faranno un lavoro molto simile a quello già svolto l'anno scorso col progetto pilota "Andare via". Ossia, si incontreranno di martedì dalle 14 alle 17 in Aula magna della nostra scuola, e faranno prove di recitazione su di un testo originale (vedi Laboratorio 2), guidati dal regista Alvise Camozzi. Sono previsti 11 incontri.
- 2. Laboratorio di Scrittura. Gli studenti che si iscrivono a questo progetto, comporranno il testo da recitare, guidati dal critico e drammaturgo Leonardo Mello, incontrandosi anch'essi nei locali della scuola di martedì pomeriggio, in orari e date da decidere. La base su cui comporre il testo è la commedia di Shakespeare "Il mercante di Venezia". Sono previsti 5 incontri, in contemporanea con alcuni incontri del Laboratorio 1.
- 3. Laboratorio di Musica. Gli studenti che si iscrivono a questo laboratorio comporranno le musiche di scena per lo spettacolo finale. Il Laboratorio musicale sarà coordinato dal M° Giovanni Mancuso e gli studenti tutti (anche quelli delle altre scuole che compartecipano all'intero progetto) si incontreranno con lui, settimanalmente, nei locali del Liceo Marco Polo. Sono previsti 9 incontri, a partire da dicembre.

Il link di iscrizione ai precedenti laboratori è: https://forms.office.com/e/H5GF7g7FOb

4. Laboratorio di Creazione Accessori per il Teatro. Questo laboratorio è coordinato dalla docente interna di discipline pittoriche, prof.ssa Doris Luger, ed è destinato esclusivamente a studenti della nostra scuola. Gli studenti che si iscrivono realizzeranno degli oggetti simbolo, ispirati all'opera di Shakespeare, con lo scopo di sostenere la storia teatrale.

In questo caso gli interessati devono inviare una mail di adesione al seguente indirizzo:

luger.doris@benedettitommaseo.org

Si specifica che l'attività è aperta a tutti, sia agli studenti del Biennio, sia a quelli del Triennio. Sono previsti 6 incontri, in contemporanea con i laboratori di recitazione e scrittura (di martedì, a partire da novembre).

Il progetto si chiuderà il 27 marzo, con la realizzazione dello spettacolo nella città storica di Venezia, in occasione della Giornata Internazionale del Teatro.

Verranno riconosciute le ore PCTO effettivamente svolte da ciascuno, spettacolo compreso. Referenti interni del progetto sono i professori Andrea Carlassara e Doris Luger, a cui rivolgersi per ogni possibile dubbio, scrivendo alle abituali mail docenti.

Nella settimana che va dal 30 settembre al 4 ottobre, i due referenti faranno una piccola presentazione (max 5 min) classe per classe, compatibilmente con gli impegni curricolari e cercando di disturbare il meno possibile.

Si allegano i materiali informativi preparati dall'Ente esterno convenzionato, Fondazione di Venezia.

I referenti di progetto Andrea Carlassara Doris Luger

> IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof. Marco Vianello

documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa