

PREMIO SCUOLA DIGITALE VENETO - 2021

MOTIVAZIONI DEI PREMI

PRIMO CICLO

IC Italo Calvino - Jesolo (VE) - 1° Classificato, punti 47

Un progetto che sviluppa tematiche e processi estremamente attuali e su cui si concentra il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza: modellazione 3D, robotica, sostenibilità e promozione dell'accesso delle ragazze alle discipline informatiche, scientifiche ed ingegneristiche. Alla prontezza nello sfruttare condizioni favorevoli si è associata una puntuale capacità di progettazione e pianificazione delle attività didattiche che ha consentito di mettere a sistema un'esperienza, ormai pluriennale, nell'offerta formativa della scuola. Approcci cooperativi e momenti di competizione si sono compenetrati in una complessiva dimensione motivante e volta a promuovere e a gestire, con l'uso di apposite piattaforme e strumenti digitali, l'interazione tra studenti di scuole diverse, tra cui una americana.

IC 2 Tina Merlin - Belluno - 2° Classificato, punti 43

Un progetto che attraverso una web radio ha permesso, anche in fase di didattica a distanza, di mantenere le relazioni tra docenti, studenti, famiglie e territorio, potenziando la comunità scolastica, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado, nella consapevolezza del suo ruolo sociale.

Ambienti e strumenti digitali hanno consentito di valorizzare gli apporti delle diverse discipline integrandoli e promuovendo al contempo la valorizzazione delle Soft Skill degli studenti e le loro competenze nella comunicazione.

IC Lorenzi B. - Fumane (VR) - 3° Classificato, punti 40

Un progetto centrato su una situazione reale ed un compito autentico legato alle problematiche della pandemia. La progettazione di un oggetto per il benessere in classe nelle necessarie limitazioni ha consentito di esplorare i processi tipici della predisposizione di un prototipo nell'analisi dettagliata dei bisogni e della rispondenza delle soluzioni ideate. L'utilizzo del Coding e della stampante 3D hanno pienamente trovato significato nella gestione del processo di progettazione e produzione in una dimensione di imprenditorialità e di cittadinanza attiva.

SECONDO CICLO

ITS Cangrande della Scala - Verona - 1° Classificato, 50

Un scuola che adotta il proprio territorio, lo promuove e ne aumenta la fruibilità per i cittadini e per il turismo è la cifra di un progetto che trova negli ambienti digitali la possibilità non solo di mettere a disposizione informazioni derivanti da analisi approfondite, ma anche di attivare relazioni educative e di costruzione di un rapporto con la cittadinanza che struttura la consapevolezza della storia e dell'identità della comunità locale. Gli strumenti digitali utilizzati sono molteplici e sempre coerentemente orientati a risolvere problemi specifici in una dimensione di compiti autentici implementati nel tessuto locale, in collaborazione con partner sociali, e che si spingono a realizzare attività di "alternanza scuola lavoro" molto significative. Il progetto prosegue attività avviate da anni nella scuola e troverà applicazioni e ricadute anche negli anni futuri in quanto fondato non solo sulla perizia tecnica ed educativa, ma anche sulla precisa coscienza del fondamentale impatto sociale dell'offerta formativa.

IS F. Besta - Treviso - 2° Classificato, punti 46

Progetto centrato sulla bellezza e sulla sua valorizzazione sia in senso economico che in senso artistico e culturale: all'innovatività dell'idea si è associata una efficace progettazione e una puntuale pianificazione attraverso strumenti digitali. L'idea innovativa esplora in maniera profonda le trasformazioni prodotte dal digitale, sia nell'utilizzo degli strumenti che nella dimensione della comunicazione, ritrovando nei versi delle poesie la scrittura "breve", l'estrema sintesi, l'aforisma, la citazione e il motto tipici delle retoriche dei social network e sviluppando l'integrazione con il linguaggio visuale. Le piattaforme sono state utilizzate appropriatamente per superare le limitazioni imposte dalla pandemia, ma anche con lo scopo di ottimizzare la messa a sistema nella scuola dell'esperienza in condizioni normali.

ITET L. Einaudi - Bassano del Grappa (VI) - 3° Classificato, punti 43

Il progetto ha sfruttato le piattaforme social per creare uno spazio virtuale in cui mantenere le relazioni informali e i momenti di apprendimento non formale e gestito tra pari tipici della scuola in presenza, mantenendo viva la comunità scolastica anche in periodo di Didattica a Distanza. L'azione si è riverberata nel vissuto delle famiglie, portando una benefica ricaduta nel tessuto sociale del territorio. Gli strumenti digitali hanno permesso di attivare tecniche didattiche attive e cooperative che si sono consolidate nelle pratiche didattiche normalmente poste in essere.

IS Catullo - Belluno - Menzione Speciale (punti 42)

Una sistemica attività di orientamento ha consentito alla scuola di mostrare al territorio la propria offerta formativa e di rappresentare l'identità della comunità. Gli ambienti e gli strumenti digitali sono stati usati con coerenza rispetto agli scopi, permettendo agli studenti, nonostante le limitazioni imposte dalla pandemia, di avere consapevolezza del tessuto di relazioni dell'Istituto, delle potenzialità del lavoro in team, della specificità della propria formazione e dei profili di professionalità in via di costruzione.